



27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады



Уважаемые ленинградцы-петербуржцы! Дорогие ветераны, защитники блокадного Ленинграда!

27 января 1944 года – священная дата, которая навеки золотыми буквами вписана в героическую летопись России, Ленинградский День Победы. 77 лет назад наш город был полностью освобожден от фашистской блокады.

Для каждой ленинградской-петербургской семьи блокада отзывается в сердце болью и горечью и одновременно гордостью за величайший подвиг всех, кто 900 дней и ночей героически оборонял Ленинград. Голод, холод, непрекращающиеся бомбежки и артобстрелы, смерть родных, близких, боевых товарищей не смогли сломить дух ленинградцев. Беспрецедентное мужество, доблесть, самоотверженность, безграничная любовь к Родине помогли им выстоять и победить.

Вечная память всем, кто отдал свою жизнь за Родину и мирную жизнь будущих поколений! Вечная слава легендарным защитникам Ленинграда!

Особые слова благодарности в этот день мы выражаем нашим дорогим ветеранам: воинам-фронтовикам, жителям блокадного Ленинграда, труженикам тыла, всем, кто, не жалея жизни, сражался за свободу и независимость Отечества!

В этот священный день желаю всем ленинградцам-петербуржцам крепкого здоровья, благополучия, добра и мирного неба над головой!

Председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга
Вячеслав Макаров



Дорогие жители МО № 65! Уважаемые ветераны нашего округа!

27 января мы вспоминаем одну из самых героических страниц Великой Отечественной войны – полное снятие блокады Ленинграда. Почти два с половиной года Северная столица находилась в ожесточенной осаде, но город продолжал жить и бороться с врагом! Каждый из тех памятных 900 дней вошел в историю как пример преданности и любви к своей Родине.

Твердая вера в победу и самоотверженное исполнение долга объединяли ленинградцев в своих домах и на рабочих местах, на маршрутах Дороги жизни и в рядах ополчения. Стремление помочь Ленинграду вдохновляло бойцов Красной Армии на фронте, партизан, тружеников тыла на Большой земле.

Все меньше остается тех, кто пережил блокаду, а затем возродил город из руин. Но мы искренне гордимся, что в нашем округе живет большое количество ветеранов-защитников и жителей блокадного Ленинграда. Об их подвиге говорит каждый метр земли, по которой проходило кольцо блокады.

Низкий поклон фронтовикам и труженикам тыла, блокадникам, вдовам, детям войны! Мы никогда не забудем, какой ценой вы сохранили для потомков один из самых красивых городов мира. Искренне желаем вам крепкого здоровья, долгих лет жизни и благополучия!

Глава Муниципального образования
А. Ю. Белов, депутаты Муниципального совета МО № 65, Муниципальный совет
МО № 65

В память о блокаде Ленинграда

Петербург готовится отпраздновать одну из самых значимых дат в своей истории – 77-ю годовщину освобождения Ленинграда от фашистской блокады. В этом году мероприятия, посвященные Ленинградскому Дню Победы, пройдут с соблюдением мер безопасности.

В День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады церемонии возложения венков и цветов на Пискаревском мемориальном кладбище и в других местах захоронения защитников и жителей блокадного города пройдут по особому графику. Почтить память павших защитников города можно будет с соблюдением социальной дистанции и использованием средств индивидуальной защиты. Торжественно-траурная церемония возложения венков и цветов пройдет 27 января и на Серафимовском мемориальном кладбище. Начало в 11:00.

Общегородской праздничный концерт станет ключевым январским мероприятием. Планируется, что

он пройдет 27 января, трансляцию из Большого концертного зала «Октябрьский» будет вести телеканал «Санкт-Петербург». Среди других знаковых мероприятий – онлайн-трансляция театрализованного представления «Театр Деммени в годы войны». Народная артистка России Фаина Костина расскажет зрителям о коллективе театра, работавшем в Ленинграде до января 1942 года.

Также, по традиции, в полдень произведут выстрел с Нарышкина бастиона, а на Ростральных колоннах зажгут факелы. В этом году продолжится еще одна традиция: 27 января Музей обороны и блокады Ленинграда откроет свои двери для свободного посещения.



По страницам блокады

с. 2–3

25 января – День студента

с. 4–5



Заветная карточка жизни

Евдокия Серапионовна и Юрий Васильевич Павловы не понаслышке знают о непростой судьбе детей и подростков блокадного Ленинграда. История их семьи рассказывает о том, как одно доброе дело в суровые годы войны навсегда сплело их судьбы.

“

Остались только я и папа. Было очень страшно. Он уходил на работу, закрывал меня дома. Открывать кому-то строго запрещал. Около кровати он всегда оставлял тросточку – на всякий случай. Ею можно было прогонять крыс.



В память Евдокии Серапионовны особенно отчетливо врезались первые бомбежки Ленинграда. Ее семья в то время жила на первом этаже четырехэтажного дома. Когда стали разрываться снаряды, испуганные жильцы сверху пережидали опасное время у них. Эта бомбежка была первой из многих – неподалеку находился госпиталь, и фашисты часто его обстреливали.

Под свистом снарядов дети продолжали ходить в школу. Занятия велись регулярно, в основном в бомбоу-

бежище. Читали и писали при свечах. Иногда ребята ходили в госпиталь, где устраивали концерты для раненых.

Самое тяжелое время для семьи началось после того, как у мамы героини украли продуктовые карточки. Женщина возвращалась домой, как вдруг незнакомец вырвал из рук сумку с заветными талонами. Есть стало практически нечего. «Одна папина знакомая узнала о происшествии. Она принесла нам детскую карточку, я радовалась этому невероятно», – рассказывает ветеран. Но один та-

лон не избавит от голода всю семью. Спасались как только могли: варили горох – считали каждую штучку, делали студень из столярного клея, зерновые жмыхи.

В январе 1942 года ушла из жизни мама Евдокии Серапионовны – у женщины была дистрофия. Вслед за ней, спустя несколько месяцев, умерла старшая сестра. Чуть позже от голода скончались дядя с тетей. «Остались только я и папа. Было очень страшно. Он уходил на работу, закрывал меня дома. Открывать кому-то стро-

го запрещал. Около кровати он всегда оставлял тросточку – на всякий случай. Ею можно было прогонять крыс», – вспоминает героиня.

Об окончании войны она услышала поздним вечером по радио. В эту ночь уже никто не спал – все радовались и плакали от счастья. А наутро вышли на Садовую улицу – встречать военных. В это же время радовался концу войны и будущий муж Евдокии Серапионовны – Юрий Васильевич. Для него годы блокады прошли с меньшими потрясениями. «Моя мать работала на военном заводе в столовой, поэтому мы с братом так не голодали», – объясняет супруг героини. Главной задачей мальчика была заготовка дров на зиму.

Евдокия Серапионовна познакомилась с будущим мужем уже после войны, в 1950-х годах. Кажется, этих людей свела сама судьба, ведь мама Юрия Васильевича оказалась той самой знакомой, которая в страшное время блокады отдала детскую продуктовую карточку родителям нашей героини.

Ангелина ФИРЦОВА

Призраки голодных лет

Об осаде города и военных годах жительница МО № 65 Валентина Федоровна Фролова помнит немного – в те годы она была совсем малюткой. Но особое отношение к кусочку хлеба и сопричастность большому горю навсегда впечатались в генетический код каждого жителя блокадного Ленинграда.

В марте 1942 года мама героини с полуторагодовалой Валею на руках эвакуировалась из Ленинграда. По Ладогге они уехали в город Советск Кировской области, где в то время жила тетя Валентины. В Советске они прожили около года.

Отец Валентины Федоровны, уроженец Курской области, в это время воевал на Волховском фронте. 5 августа 1943 года советские бойцы освободили Белгород, тогда мужчина написал письмо родным с просьбой приехать в родное село к его родителям. Так и поступили. Жили вместе дружно, мама работала в колхозе, а бабушка с дедушкой присматривали за маленькой внучкой.

Первое счастливое воспоминание тех лет для Валентины Федоровны – возвращение отца с фронта. «Деревня, где мы жили, была очень большой. Однажды откуда-то прошел слух, что папа возвращается. Я и мама, конечно, побежали навстречу. Было много радости и слез», – вспоминает героиня.

Вскоре встал вопрос: возвращаться ли в Ленинград? Главе семейства предлагали стать председателем в сельской администрации, у мамы уже была ра-



бота. Тем не менее, в 1946 году семья вернулась в Северную столицу. «В городе стоял потрясающий запах свежеспеченного батона. В Белгороде тоже был хлеб. Но он был совсем другим. А тут, казалось, весь Ленинград наполнен этим ароматом», – рассказывает Валентина Федоровна.

Особенное отношение к хлебу сложилось у большинства ветеранов, труженников тыла и детей войны. «Я помню, в первом классе со мной училась одна

девочка. Она была из семьи врачей, возможно, голод не так сильно их коснулся. Однажды во время перемены она уронила на пол бутерброд. Недолго думая, моя одноклассница выбросила его в урну. Все дети это видели и не смогли остаться равнодушными. Мы устроили ей бойкот», – со слезами на глазах вспоминает пожилая женщина.

Голодные годы для многих не прошли бесследно. По словам Валентины Федоровны, после блокады в Ле-

нинграде невозможно было увидеть кошку. Чтобы избавиться от нашествия крыс, кошек везли в город эшелонами из Ярославской области, из Сибири. В первое послевоенное время замечали и похищения детей. По счастью, однажды из подобной беды нашей героине удалось спастись.

Призраки прошлого до сих пор преследуют женщину. Валентина Федоровна не может говорить о войне без слез. Чувство сострадания и сопричастности к большому горю не исчезают даже через десятки лет.

Ангелина ФИРЦОВА

“

Деревня, где мы жили, была очень большой. Однажды откуда-то прошел слух, что папа возвращается. Я и мама, конечно, побежали навстречу. Было много радости и слез.

«Нам быстро пришлось повзрослеть»

Окна квартиры, где жила семья Геннадия Федоровича Костенича, выходили на Александровский сад – любимое детьми место, где ребята нередко катались на лошадях и угощались мороженым. Но одно лето изменило все, и вместо задорного смеха из «Сашиного сада» стали слышны выстрелы зенитных батарей.

Геннадий успел окончить только пять классов, когда началась Великая Отечественная. С первых дней войны в доме, где жила семья Костенич, организовали дежурства. «Мы дежурили на чердаке круглые сутки, постоянно менялись. Я сам лично потушил две бомбы», – вспоминает ветеран.

Ребенком ему пришлось увидеть страшное: во дворе их дома стояли нерабочие троллейбусы, люди заходили в них погреться и умирали. Тогда жильцы дома оборудовали свою прачечную под морг и переносили людей из троллейбусов туда.



Осенью 1941 года Геннадий пошел работать, в 13 лет он освоил профессию токаря. «Нам, детям того времени, пришлось быстро повзрослеть, работать было необходимо. Тогда, в ноябре, стали выдавать самую низкую норму хлеба, по школьной карточке – 125 грамм. А я как рабочий получал 250 грамм», – рассказывает Геннадий Федорович.

Вскоре семья принимает решение уехать в эвакуацию. «Мы хотели, чтобы отец остался в Ленинграде, а все остальные уехали. Но дедушка на тот

момент уже сильно болел, и я остался, чтобы ухаживать за ним», – говорит ветеран. Остальная часть семьи отправилась в Костромскую область.

В родной Ленинград Костеничи возвращаются уже после снятия блокады – в 1944 году. В этом же году Геннадий поступает в Учебный комбинат Балтийского флота, где готовили специалистов для судов технического флота. Студенты не только практиковались, но и жили на корабле. «Как-то раз капитан дал нам команду сроч-

но переодеться в парадную форму и плыть к берегу. Мы начали швартоваться. Я стоял на борту корабля и упал в воду. Так я добрался до берега 9 мая, как потом узнал, в День Победы», – смеется ветеран.

После окончания войны Геннадий Федорович работал на заводе «Судомех», а в 1949 году его призвали в армию. Вернувшись со службы, начал искать работу. Помог случай – сестра героя, которая ходила на театральные пробы, однажды узнала, что на «Ленфильм» требуется водитель. Так в 1955 году Геннадий начал работать на съемках фильма «Дон Кихот».

Всего на «Ленфильме» он трудился 54 года: сначала водителем передвижной электростанции, позже – пиротехником. «На студии все были друг другу – друзья, все – «на ты». Кино – это не механическое производство, оно затягивает всех, кто над ним работает», – рассказывает Геннадий Федорович. Там же он встретил и свою будущую жену, у них родилась дочь. Она продолжила связь семьи с киноиндустрией и стала художником-гримером.

ЕКАТЕРИНА СОКОЛОВА

“

Нам, детям того времени, пришлось быстро повзрослеть, работать было необходимо. Тогда, в ноябре, стали выдавать самую низкую норму хлеба, по школьной карточке – 125 грамм. А я как рабочий получал 250 грамм.

Шрам на истории нашей Родины

Когда началась война, жительнице нашего округа Софье Владимировне Смирновой было 12 лет. Детство девочки закончилось с первой вражеской бомбой, упавшей на наш город. Пережив страшные годы блокады Ленинграда, она научилась не сдаваться перед трудностями и ценить каждое мгновение мирной жизни.

Когда Софье было полгода, семья девочки переехала из Ярославской области в Ленинград. И сегодня Софья Владимировна с теплотой вспоминает квартиру на Чкаловском проспекте, в которой прожила счастливые годы детства: «Стены парадной были из розового мрамора, на окнах – красивые витражные стекла, расписанные розовыми и зелеными цветами, потолки – высотой по пять метров». В январе 1941 года в их дом попал снаряд, половина кухни в коммунальной квартире была уничтожена.

Вскоре семье дали комнату на Кировском (Каменноостровском) проспекте. Дом был плохой: без водопровода, электричества, канализации; комната промерзала насквозь, на стенах появлялся лед, на полу росли сталагмиты. Так как семья жила рядом с Невой, воду брали из проруби. С санками и детской ванночкой к реке ходила маленькая Софья. «Временами приходилось питаться столярным клеем, который брат приносил с работы. Плитки клея мама распускала



в горячей воде и солила, получалось что-то вроде супа», – дополняет героиня. В апреле 1942 года мама Софьи умерла от голода, и девочка осталась с двумя старшими сестрами.

Школа, где училась Софья Владимировна, продолжала работать даже во время войны. А в мае 1942 года всех учеников мобилизовали в совхоз «Красная заря». Работа в поле была сложная: дети с утра до вечера по-

лоли растения, таскали на себе килограммы картошки, капусты, брюквы и моркови. «В первое лето с нами работало много ребят, а потом многие начали болеть и умирать», – отмечает ветеран. В совхозе она пробыла до окончания блокады. За свой нелегкий труд в октябре 1943 года Софье Владимировне вручили медаль «За оборону Ленинграда».

Софья Владимировна с гордостью

“

Временами приходилось питаться столярным клеем, который брат приносил с работы. Плитки клея мама распускала в горячей воде и солила, получалось что-то вроде супа.

вспоминает свое блокадное детство, тот дух сплоченности, всеобщий патриотизм, отсутствие уныния, когда каждый кусочек хлеба и мамина улыбка были радостью. «Современное поколение обязательно должно помнить о блокаде Ленинграда и ее героях, чтобы этого больше не повторилось. Такие войны навсегда останутся шрамом на истории нашей Родины», – подчеркивает ветеран.

ЕВГЕНИЯ СОЛОГУБОВА

За ними – будущее

От сессии до сессии живут студенты... с пользой! Совсем недавно многие знали этих ребят как инициативных школьников, волонтеров, активных участников фестивалей и творческих мероприятий в нашем округе. Сейчас они осваивают уже новую ступень образования и продолжают развиваться – каждый в своем направлении.

Елизавета Муратова

Санкт-Петербургский государственный институт культуры, направление «Эстрадно-джазовый вокал», 2-й курс. Все детство занималась в вокально-хореографической студии. Со временем увлечение переросло в дело, которому девушка захотела посвятить жизнь.



Книга, которая вдохновила: Аллан и Барбара Пиз «Ответ»

Девиз: «Главное – моральный дух и вера в себя»

Хобби: танцы, игра на фортепиано, вышивание, рисование

Любимое место в нашем округе: берег Финского залива в Парке 300-летия ранним утром

– Лиза, какие профессиональные цели ты для себя ставишь?

– Безусловно, мне хочется реализоваться как певице. Выступать с концертами на разных площадках, участвовать в профессиональных конкурсах.

– Удастся совмещать учебу и общественную работу?

– Да, уже в школе я была активной, участвовала в волонтерских движениях, организованных в нашем округе. Когда поступила в институт, попала в студенческий профком. Мы организуем различные мероприятия, культурные выезды, экскурсии.

– 2020-й год оказался сложным?

– Прошлый год стал непростым, он показал, насколько тяжело сидеть дома взаперти. И хотя я – более домашний человек, все равно общение в социальных сетях не заменит личного.

– Развитие нашего округа во многом зависит от свежего взгляда на проблемы и их решения. Каким ты видишь наш округ через 5–10 лет?

– Еще более благоустроенным. Безусловно, сейчас обновляются детские площадки во многих дворах. А вот зон на открытом воздухе для подростков и студентов, навесов, где можно поболтать или поработать, – меньше. Думаю, многим пришелся бы по душе такой немного европейский вариант благоустройства мест отдыха.

“

Безусловно, мне хочется реализоваться как певице. Выступать с концертами на разных площадках, участвовать в профессиональных конкурсах.

Гиоргий Церцвадзе

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», направление «Менеджмент и международный бизнес», 4-й курс. Долго не мог выбрать между дизайном и архитектурой, но потом понял: только менеджмент – универсален.



Книга, которая вдохновила: Стефан Цвейг «Письмо незнакомки»

Девиз: «Лучше сделать что-то, чем жалеть о несделанном»

Хобби: музыка – игра на фортепиано, гитаре и укулеле

Любимое место в нашем округе: «Мне нравится просто бродить по дворам Петербурга, все они по-своему разные. В каждом – своя душа».

“

У меня много сфер, где хотелось бы развиваться. В идеале, хочу открыть свое дело. Но пока что я думаю о поступлении в магистратуру.

– Гиоргий, ставка на широкий профиль себя оправдала?

– Да, у меня много сфер, где хотелось бы развиваться. В идеале, хочу открыть свое дело, например, иметь ресторанный бизнес. Но пока что я думаю о поступлении в магистратуру.

– А что насчет социальной деятельности?

– К сожалению, в последнее время ее почти не было. Но на первых курсах я участвовал в акциях по озеленению на добровольных началах, в различных фестивалях. Мне нравится быть социально-активным человеком, знакомиться с разными людьми. Также это добавляет строчки в резюме, что всегда полезно. Во время самоизоляции мне удалось найти работу, сейчас занимаюсь репетиторством.

– Получается, это время для тебя прошло с пользой?

– Да. Я научился быть более терпеливым, грамотно расставлять приоритеты и рационально использовать свое время.

– 25 января – праздник для всех студентов. Будешь его отмечать?

– Мне кажется, каждый день во время студенчества – праздник. И нужно брать от этого периода все по максимуму.

Игорь Попов

Санкт-Петербургский государственный университет, направление «Физическая культура и спорт», 4-й курс. Занимался футболом с шести лет. Сейчас совмещает учебу и работу тренером.



Книга, которая вдохновила: все книги Брэма Стокера, Джек Лондон «Белый Клык»

Девиз: «Либо «да», либо «нет». Либо ты можешь и делаешь, либо не можешь ничего»

Хобби: чтение, прогулки на свежем воздухе

Любимое место в нашем округе: Парк 300-летия Санкт-Петербурга

– Игорь, каких карьерных высот тебе хотелось бы достичь?

– Моя жизнь с детства тесно связана с футболом – я сам играл, сейчас тренирую, специальность в университете тоже выбирал спортивную. Поэтому основная цель – добиться максимального успеха в своей деятельности. В идеале, вернуться в игровую футбольную карьеру. Из-за серьезных травм мне пришлось приостановить занятия профессиональным спортом. Не знаю, получится ли реализовать мой план, но я на пути к этому.

– Как, на твой взгляд, развит спорт в нашем округе?

– Я живу здесь с 2008 года, Приморский район развивался и менялся у меня на глазах. Появилось много построек, инфраструктуры, есть возможность заниматься спортом самостоятельно. Но на самом деле, я давно не слышал о спортивных мероприятиях. С другой стороны, прошедший год был не лучшим для таких событий. Надеюсь, в будущем их станет гораздо больше.

– Чем еще интересуешься помимо спорта?

– Темой Великой Отечественной войны. Я очень благодарен ветеранам и всегда стараюсь им помочь настолько, насколько могу. Поэтому, пока учился в школе, был волонтером. Мы ходили к пожилым людям домой – вручали награды, сопровождали на концертах, даже просто разговаривали и поддерживали хорошее настроение. Сейчас уже сложно часто этим заниматься из-за загруженности по учебе.

– Каким стал для тебя 2020-й год?

– Я научился грамотно планировать свою жизнь и ставить задачи в интересующих меня сферах. К сожалению, не все планы я смог реализовать из-за затянувшейся самоизоляции. Но 2021-й год начался неплохо – меня взяли на работу тренером в футбольный клуб, где я раньше играл.

Марина Глухова

Санкт-Петербургский государственный университет, направление «Менеджмент», 1-й курс. Выбирала специальность по предметам: английский и профильная математика. Спонтанное решение помогло найти себя.



Книга, которая вдохновила: Лесли-Энн Джонс «Queen. Фредди Меркьюри. Биография»

Девиз: «Надо – значит надо. Даже если не хочется»

Хобби: спорт, музыка, рисование и испанский язык

Любимое место в нашем округе: зоны отдыха вдоль реки Глухарки

– Поступать в университет в условиях пандемии – серьезный стресс. Какие трудности возникают у первокурсников, которые с первых же дней учебы попали на дистанционку?

– Самая большая сложность – в самоконтроле. В школе у нас постоянно были проверочные и контрольные работы, был стимул учиться и готовиться. Конечно, продолжала это делать и в режиме «онлайн». Но все равно, думаю, слабинка была. К тому же, все непривычно: изоляция, никакого общения, общественной жизни. Обычно я участвую в фестивалях и выступаю на концертах. Было запланировано много мероприятий, и все пропало. В старших классах занималась исследовательской работой по математике. В прошлом году решила подать ее на конкурс, зарегистрироваться удалось на десять, а состоялся только один.

– Расскажи подробнее, что это за работа?

– В 11-м классе я сделала продукт – компьютерную программу, которая иллюстрирует некоторые математические алгоритмы. Научная работа как раз их описывает. По сути, это исследовательское сочинение по программированию. Мне интересна эта сфера, были мысли развиваться дальше, поступить на смежное направление. Но в конце концов менеджмент победил. Я не жалею: это мне ближе и проще.

– Можно сказать, вызовы, которые поставил 2020-й год, закалили характер?

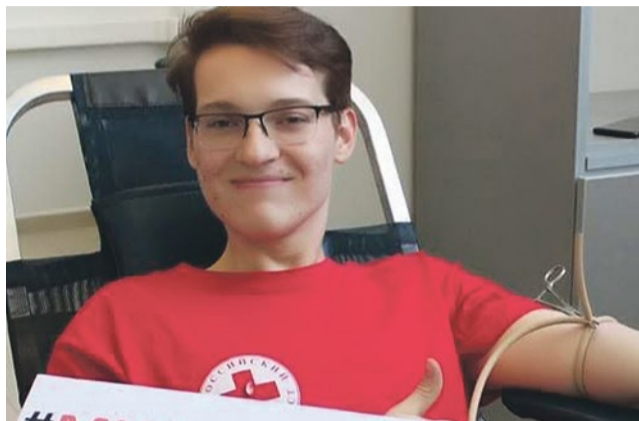
– Да, прошедший год научил меня самостоятельности и ответственности. Во многом удаленка в школе подготовила к студенческой жизни, где тебя уже никто не контролирует. Нужно сделать все самому. Сейчас это здорово помогает готовиться к экзаменам.

– У тебя уже есть профессиональная мечта?

– Да, мне бы хотелось стать менеджером в сфере шоу-бизнеса – у музыканта или актера. Пока это только мечты, но уже сейчас рассматриваю магистерские программы по этому направлению.

Егор Бессонов

Дальневосточный федеральный университет, направление «Медицинская биохимия», 2-й курс. Перспектива работы в медицинской лаборатории заинтересовала настолько, что решил переехать учиться из Петербурга во Владивосток, где обучают этой редкой специальности.



Книга, которая вдохновила: Бернар Вербер «Империя ангелов»

Девиз: «Живем лишь раз – пробовать нужно все»

Хобби: «Мое хобби – это моя работа. Еще мне нравится рисовать, но чаще вместо картин рисую молекулярную структуру медицинских препаратов под микроскопом»

Любимое место нашего округа: Аллея журналистов

“

Сейчас я изучаю гистологию. В перспективах хотелось бы попасть на стажировку в Японию и получить признание международного уровня.

– Егор, ты выбрал необычную специальность, расскажи, в чем специфика твоей будущей профессии?

– По большей степени, это – наука. Мы расшифровываем ДНК, РНК, разрабатываем лекарства и вакцины. Сейчас я изучаю гистологию. В перспективах хотелось бы попасть на стажировку в Японию и получить признание международного уровня.

– Остается время на какие-то занятия помимо научной работы?

– В лицее № 64 я был командиром волонтерского отряда. Сейчас в некотором роде продолжаю эту деятельность в университете. У нас очень развито медицинское волонтерство, мы помогаем пожилым людям.

– Как пандемия отразилась на учебном процессе?

– Мы всегда учились очно. Сейчас стало понятно, что при дистанционке может быть больше свободного времени без потери качества образования. Кроме того, у меня появилась возможность уехать в Петербург, к родным.

– Что нового и полезного можно привнести в жизнь нашего округа?

– Думаю, можно расширить волонтерскую деятельность, ведь у нас живет много пожилых людей, не только ветеранов.

Вероника Жукова

Российский государственный институт сценических искусств, направление «Артист драматического театра и кино, мастерская Юрия Ицкова», 3-й курс. В детстве ради интереса пришла в театральную студию, с тех пор живет искусством.



Книга, которая вдохновила: Михаил Булгаков «Мастер и Маргарита»

Девиз: «Выше, легче, веселее»

Хобби: прогулки, катание на коньках

Любимое место нашего округа: парки и скверы, где много деревьев и цветов

– Вероника, как строится учеба в театральном институте?

– Многие думают, что это сплошное развлечение. На самом деле, у нас почти нет свободного времени. Наши пары часто не нормированы: есть обычные лекции и практические занятия, а есть актерское мастерство. И на него может уйти как пять минут в день, так и девять часов без перерыва.

– А у тебя уже есть профессиональные достижения?

– Да, я получила одну из главных ролей в фильме Алисы Ерохиной «Накануне». Картина должна выйти ближе к лету. Это мой первый полный метр и, конечно, я очень рада. До этого у меня были только небольшие роли в сериалах.

– А что тебе ближе: кино или театр? Где видишь свое будущее?

– Я бы хотела быть и в кино, и театре одновременно. Это сложно, но, думаю, для актера возможен только такой вариант. Театр – это стабильность. Вы играете один спектакль годами. А кино – то, что приходит и уходит, но это всегда что-то новое.

– Хорошо ли представлена культурная жизнь в нашем округе?

– Пока я была школьницей, я знала про все концерты и конкурсы. У нас проходит много интересных мероприятий, но не все знают об этом. Поэтому, конечно, хочется, чтобы культурная жизнь была более популяризирована.

“

Я бы хотела быть и в кино, и театре одновременно. Это сложно, но, думаю, для актера возможен только такой вариант.

День студента традиционно отмечается 25 января. В эту дату в 1755 году государственный деятель Иван Шувалов принес на подпись императрице Елизавете Петровне указ «Об учреждении Московского университета» – современного МГУ. Шувалов выбрал день неслучайно: указ стал необычным подарком на именины его матери – Татьяне. Изначально День студента праздновали только в Москве, всероссийским этот праздник стал уже при императоре Николае I, который повелел отмечать 25 января как день всех высших учебных заведений в стране.



Награды за профессионализм

Муниципальный совет МО № 65 поздравляет руководителя отдела опеки и попечительства Местной администрации Оксану Хрусталева с получением почетного нагрудного знака «За милосердие» и педагога-организатора детского сада № 88 Оксану Игнатчик с победой в конкурсе «Воспитатели России».



вольствием работала в школе, но потом поняла, что хочу попробовать себя в социальной сфере», – отмечает Оксана Хрусталева.

Эта работа требует от специалиста определенных навыков, развитой эмпатии и главное – чувства милосердия. «Как правило, к нам обращаются семьи, оказавшиеся в кризисной ситуации. Важно – не просто выслушать, а понять людей, к каждому найти индивидуальный подход и оказать помощь. В прошедшем году к проблемам добавилась тревога из-за пандемии. Мы старались поддерживать обращающихся к нам и в психологическом аспекте тоже», – поясняет руководитель отдела опеки и попечительства.

Также Оксана Хрусталева уверена – такая значимая награда за труды невозможна, если работаешь в одиночку. Почетный знак – результат долгой работы всего коллектива.

ПОМОГАТЬ – ЭТО ПРИЗВАНИЕ

Руководитель отдела опеки и попечительства МО № 65 Оксана Хрусталева стала одной из 50 петербуржцев, удостоившихся нагрудного знака губернатора Санкт-Петербурга «За милосердие».

В своем отделе Оксана Валерьевна работает уже 18 лет. «Мое первое образование – педагогическое. Я с удо-



РАЗВИТЬ ТВОРЧЕСКОЕ НАЧАЛО

Победа в конкурсе «Воспитатели России» стала для педагога-организатора детского сада № 88 Оксаны Игнатчик результатом долгой и упорной работы. По ее словам, профессия организатора музейной педагогики обязывает постоянно развиваться: совершенствовать знание детской психологии, обмениваться опытом с коллегами. Весь этот

багаж навыков и позволяет участвовать в профессиональных конкурсах.

«Я занимаюсь творческим развитием детей дошкольного возраста в сфере музееведения. Хочется не просто дать сухие знания, а научить детей не бояться экспериментировать, развить творческое начало каждого из них», – поясняет педагог-организатор.

Уже несколько лет подряд Оксана Игнатчик является членом жюри городского конкурса педагогических достижений. При подготовке своего материала для конкурса «Воспитатели России» она понимала, что работа должна быть выполнена на самом высоком уровне.

Оксана Игнатчик подчеркивает, победа в конкурсе такого масштаба стала заслугой целой команды профессионалов – работников детского сада № 88. «Если работать слаженно, то успех гарантирован», – дополняет победительница.

КОНКУРС

Новогодний калейдоскоп

Местная администрация МО № 65 подвела итоги творческого онлайн-конкурса «Новогодний калейдоскоп» для детей и подростков.

Ребята выкладывали в альбом группы в социальной сети «ВКонтакте» творческие работы – фотографии и рисунки по новогодней тематике. Победите-

лей определил экспертный совет. По результатам конкурса, в номинации «рисунок» среди участников до 7 лет больше всех голосов набрала работа

Николая Кузнецова, а в возрастной категории 8–18 лет – Алины Романовой. В номинации «фото» лучшей среди конкурсантов в возрасте до семи лет

признана Леона Ханеня, а среди участников от 8 до 18 лет первое место заняла Софья Лазарева. Всем победителям вручили дипломы и памятные призы.



ПРОФИЛАКТИКА

Сказка о вирусе

В детском саду № 81 прошло интерактивное представление «Как мы вместе победили коронавирус», посвященное профилактике коронавирусной инфекции.

О профилактических мерах в период пандемии педагоги детского сада № 81 решили рассказать малышам в необычном, игровом формате – постановке по мотивам сказки «Колобок».

«Для детей это было очень необычно, – объясняет педагог-воспитатель

Наталья Пейчева, – ведь слово «коронавирус» у всех на слуху, и именно интерактивный формат помог вызвать живую реакцию ребят». Особенно им понравилось «бороться с вирусом». Как настоящие герои, малыши растворяли рисунок героя на мольберте с помощью «антисептика»: он расте-

кался и исчезал.

В завершение дошколятам напомнили о том, как важно чаще мыть руки, соблюдать дистанцию и не забывать носить маски и перчатки. Чтобы закрепить полученные знания, воспитатели провели увлекательную викторину.



Зима в Приморском

Вновь предлагаем читателям отправиться в путешествие по прошлым столетиям и вспомнить о событиях, которые происходили на территории современного Приморского района в зимние месяцы разных лет.



Храм Серафима Саровского в годы блокады



На Дороге жизни



Прогулка по заснеженным улицам и проспектам района, которые хранят голоса времени, поможет вам окунуться в историю Приморского. Так, в январе 1789 года у обширных земель на юго-западной окраине тогдашней Выборгской стороны появился новый хозяин: их очередным владельцем стал сын известного петербургского миллионера Саввы Яковлева-Собакина. В документе Санкт-Петербургской палаты гражданского суда удостоверяется, что «...село Благовещенское, Каменный Нос тож, с деревнями Новой, Старой и Коломягами 31 января 1789 года приобрел по купчей от девицы княжны Анны Алексеевны Волконской уволенный от службы подполковник Сергей Савин сын Яковлев».

Княжна Волконская владела этими землями как наследница канцлера А. П. Бестужева-Рюмина, а тот, в свою очередь, получил их в вечное пользование от императрицы Елизаветы Петровны. Но изначально, в петровские времена, так называемая мыза «Каменный Нос» была пожалована самим императором советнику в делах управления государством и внешней политикой барону А. И. Остерману. «Мыза Остермана» указана на карте Петербургской губернии, составленной в 1741–1742 годах Академией наук.

Спустя почти сто лет, 26 февраля 1870 года, наследник престола Александр Александрович – будущий император Александр III – обратился к отцу с докладом, в котором испрашивал «соизволения на устройство особого приюта для неизлечимых помешанных... на 125–150 человек». Участок в Удельной севернее существовавшей тогда Временной загородной больницы отвели под строительство Дома призрения (сейчас – Городская психиатрическая больница № 3 имени И. И. Скворцова-Степанова – прим. ред.). Строительство началось летом того же года после молитвы, Александр Александрович из собственных средств выделил на это 60–70 тысяч и 20 тысяч в год жертвовал на содержание больных.

Впоследствии Дом призрения посещали с семьями императоры Александр II, Александр III и Николай II. Последний в 1895 году записал в своем дневнике: «26 февраля. Воскресенье... После завтрака дома отправились на тройке в Удельную. Происходило освящение и открытие памятника Папá посреди зданий заведения для душевнобольных. Осмотрели новое помещение для них – прекрасно отстроенный дом, затем лазарет и ферму». Николай II пишет об открытии памятника Александру III – бюста с надписью «Царю-ос-

нователю». В 1936 году памятник был разрушен, но увидеть его можно и сегодня – монумент восстановили в 2007 году по проекту скульптора Ивана Итэгилова.

Рассказывая о зимних событиях, нельзя не вспомнить о святых для каждого ленинградца январских датах, связанных с освобождением города от фашистской блокады. Неоценимую роль в обороне Ленинграда сыграла Малая дорога жизни, которая начиналась в поселке Лисий Нос. Началом освоения этой трассы через Финский залив можно считать ночь на 21 ноября 1941 года, когда четыре батальона лыжников прошли по льду из Кронштадта на Лисий Нос и оттуда в Ленинград.

17 декабря 1941 года по Малой дороге был пущен первый большой караван машин, которые осуществляли снабжение жителей Кронштадта и бойцов Ораниенбаумского плацдарма. Трассы Малой дороги жизни действовали вплоть до полного снятия блокады в январе 1944 года.

С блокадой Ленинграда связана и история Серафимовского кладбища, но первое захоронение здесь было произведено еще в начале XX века. 28 ноября 1902 года санитарно-полицейский осмотр существовавших ранее общественного (Новодеревенского) и Благовещенского кладбищ показал, что «хоронить здесь невозможно ни крестьян, ни умерших частных обывателей», и указом от 27 декабря 1903 года Святейший Синод удовлетворил просьбу о разрешении открыть новое кладбище на церковной земле.

2 января 1905 года митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Антоний получил просьбу о строительстве на территории кладбища церкви с предложением назвать храм именем преподобного Серафима Саровского. Храм, возведенный по проекту А. Барановского и Н. Никольского, стал одним из первых в честь канонизированного летом 1903 года Серафима Саровского, монаха Саровской пустыни.

Богослужения в кладбищенской церкви продолжались в годы блокады,

Отголоски войны слышны в Приморском и через географические названия. Расположившийся неподалеку от станции метро Удельная проезд, ведущий от Фермского шоссе до 3-й линии 1-й половины в Коломягах, до 26 декабря 1940 года носил название Мариинская улица. А потом получил новое имя: в честь Федора Яковлевича Аккуратова, стрелка-радиста 50-го скоростного бомбардировочного полка 18-й авиабригады 7-й армии Северо-Западного фронта.

В период советско-финской войны старшина Аккуратов совершил 44 боевых вылета, а 1 марта 1940 года его самолет во время выполнения боевого задания был подбит и загорелся. Летчикам не удалось дотянуть до своих, пришлось совершить вынужденную посадку на территории противника, в нескольких километрах от советских позиций. На земле экипаж вступил в бой и до последнего патрона отстреливался от врагов. Всем его участникам посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза, но из них только имя Аккуратова осталось на карте нашего города.

и прерывались лишь на несколько месяцев: с конца января до середины апреля 1941 года, когда здание храма пришлось использовать как морг. По официальным данным, на Серафимовском за годы блокады похоронено более 100 тысяч погибших защитников города и умерших от голода жителей.

27 января 1944 года в День ленинградской победы зазвонили церковные колокола и звонили весь день, несмотря на действующий в то время запрет на колокольный звон. А 27 января 1965 года на месте 16 братских могил на Серафимовском кладбище торжественно открыли мемориал «Жертвам блокадного Ленинграда».



Памятник Александру III, 1895 г.



Восстановленный памятник, 2016 г.

Поздравляем юбиляров!



Муниципальный совет МО № 65 поздравляет юбиляров нашего округа, родившихся в январе!
Желаем вам здоровья, благополучия, счастья, заботы и внимания со стороны родных и близких людей!

95 лет

Багрий Тамара Никифоровна
Гибнер Нина Леонидовна
Коровина Евгения Федоровна
Папко Иван Андреевич
Чвырев Виктор Георгиевич
Шибяева Нина Николаевна
Яковлева Нина Дмитриевна

90 лет

Азарова Мария Ивановна
Алмазова Людмила Викторовна
Андреева Мария Михайловна
Ватитинцева Павла Александровна
Горохов Вячеслав Владимирович
Демина Елена Борисовна
Иванова Анна Николаевна
Карченко Юрий Сергеевич
Копальгина Мария Константиновна
Лавренкова Александра Александровна
Макарова Татьяна Ивановна
Максименко Валентина Николаевна
Макшуква Нина Тимофеевна
Мархиленок Владислав Иванович
Михалко Игорь Константинович
Морозова Тамара Павловна
Никонова Антонина Андреевна
Никонова Людмила Ивановна
Писарева Валентина Зеликовна
Рябова Галина Александровна
Семенова Альвина Михайловна
Фадеева Татьяна Александровна
Цветянская Людмила Фраимовна
Шерпаева Мария Геннадиевна

85 лет

Алексеевко Нина Павловна
Баскакова Лариса Васильевна
Березина Нинель Афанасьевна
Блиндер Михаил Львович
Бойко Валентин Александрович
Ботоян Валентина Александровна
Братасенко Алла Гавриловна
Бренева Галина Михайловна
Воронцова Зоя Ивановна
Выдрина Людмила Дмитриевна
Габшеева Роза Павловна
Гайдуков Леонид Семенович
Горшкова Александра Павловна
Даувальдер Ольга Леонидовна
Дрозд Валентина Григорьевна
Дубровина София Георгиевна
Ильющенко Эдуард Павлович
Кабайло Римма Николаевна
Казакова Галина Михайловна
Капралова Тамара Васильевна

Карапыш Владимир Гаврилович
Каргина Евгения Васильевна
Карманова Маргарита Васильевна
Киреева Анна Михайловна
Клокова Нина Николаевна
Когодовская Зинаида Лукьяновна
Крамская Майя Александровна
Кузьмицкая Валентина Федотовна
Курышев Анатолий Захарович
Леонович Тамара Емельяновна
Магомедова Айшат Эмировна
Мартынов Валерий Александрович
Мацулевич Юрий Генрихович
Мудрова Анастасия Николаевна
Назимкин Сергей Акимович
Наумова Нина Константиновна
Николаев Василий Васильевич
Новоселова Валентина Васильевна
Олимпиев Борис Владимирович
Островская Ольга Филипповна
Пархоменко Иван Михайлович
Первова София Борисовна
Попова Тамара Михайловна
Пополитова Нина Дмитриевна
Поротикова Екатерина Ксенофонтовна
Почукайло Валентина Петровна
Резникова Галина Николаевна
Руденко Мария Федотовна
Алексеева Татьяна Васильевна
Русанова Тамара Дмитриевна
Рыжикова Зинаида Васильевна
Сашина Елизавета Алексеевна
Семенова Мария Филипповна
Синельщикова Антонина Александровна
Смирнов Алексей Ильич
Соколова Галина Сергеевна
Соколова Кира Михайловна
Солодчук Юрий Дмитриевич
Суетов Федор Федорович
Тимофеев Бронислав Васильевич
Тимофеева Зинаида Алексеевна
Холодова Любовь Петровна
Цветкова Наталья Васильевна
Циванчук Эдуард Александрович
Чижова Галина Федоровна
Шевченко Виталий Александрович
Шубин Григорий Залманович
Яковец Александра Ивановна

80 лет

Бердицкая Любовь Андреевна
Березкина Людмила Сергеевна
Боброва Людмила Борисовна
Боженко Татьяна Ивановна
Бугаева Алла Андреевна
Волчатников Леонид Степанович

Долгобородова Людмила Петровна
Древаль Валентина Васильевна
Егорова Мария Ильинична
Елистратова Лидия Владимировна
Завьюсова Хинаида Егоровна
Кондратьев Алексей Афанасьевич
Кузнецова Надежда Викторовна
Кузьмина Светлана Николаевна
Максимова Валентина Матвеевна
Маслянюк Владислав Васильевич
Набибуллина Лена Саяховна
Нестерова Валентина Ивановна
Павлова Галина Ивановна
Румянцева Зоя Андреевна
Сабина Руфина Анатольевна
Савченко Тамара Константиновна
Сергеева Зоя Александровна
Сивцев Михаил Александрович
Смирнова Лидия Михайловна
Степанова Нина Николаевна
Степанова Татьяна Михайловна
Стукалов Владимир Александрович
Ткаченко Олег Петрович
Федюнина Лариса Михайловна
Холоменкова Лидия Васильевна
Чебаковская Лидия Евгеньевна
Черная Людмила Николаевна
Шабашева Людмила Ивановна

75 лет

Абрасимовская Татьяна Васильевна
Амелькина Лидия Павловна
Беккернек Вера Ивановна
Белоусова Галина Михайловна
Бернгардт Нина Васильевна
Воробьева Галина Александровна
Гавриленко Валентина Николаевна
Горбунов Александр Давыдович
Гура Галина Даниловна
Елисейкина Валентина Ивановна
Завадская Альма Петровна
Замышляева Тамара Ивановна
Илюшкин Владимир Яковлевич
Казакова Людмила Петровна
Козадаев Юрий Николаевич
Колганов Виктор Иванович
Королева Галина Александровна
Лаврентьева Светлана Ивановна
Майоров Анатолий Павлович
Майстренко Тамара Алексеевна
Матросов Анатолий Петрович
Нечаева Елена Павловна
Рыжиков Борис Николаевич
Серикова Галина Васильевна
Сворцов Владимир Леонтьевич
Смирнов Игорь Александрович

Смирнова Лидия Михайловна
Староверов Александр Николаевич
Степанов Михаил Павлович
Третьяков Илья Константинович
Цыкунов Николай Васильевич
Шутько Нина Дмитриевна

70 лет

Алексеева Татьяна Васильевна
Афанасьев Федор Михайлович
Белешкина Надежда Николаевна
Богданова Татьяна Викторовна
Бойцов Александр Петрович
Борискина Нина Сергеевна
Голубева Зоя Ильинична
Гончарова Валентина Борисовна
Гордеева Надежда Леонидовна
Деев Геннадий Павлович
Дулич Леонид Михайлович
Ефимов Сергей Николаевич
Журавлева Анна Петровна
Захарова Наталья Николаевна
Изотов Петр Алексеевич
Карлов Виктор Юрьевич
Ларистова Ольга Андреевна
Лихолетов Юрий Михайлович
Милевский Владимир Ромуальдович
Мохова Елена Леонидовна
Нагорный Сергей Николаевич
Островкин Сергей Иванович
Попова Вера Васильевна
Рудакова Надежда Владимировна
Савельев Николай Петрович
Суховеева Валентина Ивановна
Терентьева Елена Михайловна
Титова Людмила Васильевна
Хаткевич Вера Федоровна
Чебанова Елена Петровна
Чепурина Ирина Николаевна
Шайдурова Валентина Федоровна

ВНИМАНИЮ ЮБИЛЯРОВ

Юбиляры, отметившие свои юбилей (70, 75, 80, 85, 90, 95, 100 лет) в январе 2021 года, постоянно зарегистрированные на территории МО № 65, могут узнать информацию о получении подарков в Муниципальном совете по тел.: 341-03-82, 8 (921) 427-01-75 после 24 февраля.

ПО ЗАКОНУ

Права потребителя под защитой

Если приобретенный товар оказался некачественным, а продавец отказывается его заменить или вернуть деньги, покупатель может самостоятельно подать исковое заявление о защите прав в суд.

Стоит обратить внимание, хотя Закон РФ «О защите прав потребителей» не требует обязательного соблюдения досудебного порядка, то есть предъявления продавцу или исполнителю претензии до подачи иска в суд, рекомендуется это сделать. В дальнейшем это поможет взыскать с недобросовестного продавца или исполнителя штраф за отказ в добровольном порядке исполнить требования потребителя.

До подачи искового заявления в суд обязательный претензионный порядок урегулирования споров предусмотрен в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения оператором связи обязательств, вытекающих из договора об оказании услуг связи, а также в связи с перевозкой пассажира, багажа, груза или в связи с буксировкой буксируемого объекта внутренним водным транспортом.

Исковое заявление составляется в соответствии со статьями 131, 132 Гражданского процессуального кодекса Российской Федерации, определяющими его форму. Заявление подается в канцелярию суда или направляется по почте заказным письмом с уведомлением. Если вы отправляете его по почте, необходимо сохранить квитанцию, – в дальнейшем она потребуется для возмещения судебных издержек.

Также исковое заявление может быть подано с помощью формы, размещенной на официальном сайте суда.

В течение пяти дней со дня поступления искового заявления в суд рассматривается вопрос о его принятии к производству, после чего назначаются дата и время заседания. Также информация о принятии иска к производству публикуется на официальном сайте суда.

