ПАМЯТКА НАЧИНАЮЩЕМУ РУКОВОДИТЕЛЮ ШКОЛЬНОГО МЕДИАИЗДАНИЯ

ЧАСТЬ 1. ПРОЦЕСС

1. ЗАРУЧИСЬ ПОДДЕРЖКОЙ

- ПРОСИ ПОЛНОМОЧИЙ У АДМИНИСТРАЦИИ
- ДЕНЕГ НА ПЕЧАТЬ У ПОПЕЧИТЕЛЬСКОГО СОВЕТА
- ПОМОЩИ У КОЛЛЕГ

2. ИДИ «НА БАРРИКАДЫ СЕРДЕЦ И ДУШ»

- УВЛЕКАЙ ДЕТЕЙ ИДЕЕЙ ПРОЕКТА
- РЕКЛАМИРУЙ ПРОЕКТ В КЛАССАХ, СРЕДИ КОЛЛЕГ, В СОЦ.СЕТЯХ, НА САЙТЕ ШКОЛЫ

3. ПРОВЕДИ ОРГСОБРАНИЕ

- ОПРЕДЕЛИ ПРИНЦИПЫ И ЗАДАЧИ ИЗДАНИЯ
- ОБСУДИ ВАРИАНТЫ НАЗВАНИЯ
- СФОРМИРУЙ ПЕРВУЮ РЕДАКЦИЮ
- РАСПРЕДЕЛИ ДОЛЖНОСТИ
- РАЗДАЙ ПЕРВЫЕ ЗАДАНИЯ
- ОПРЕДЕЛИ ПОСТОЯННОЕ МЕСТО И ВРЕМЯ ВСТРЕЧ

4. РАБОТАЙ В СИСТЕМЕ

МОЗГОВОЙ ШТУРМ — РАЗРАБОТКА РУБРИК — СОЗДАНИЕ МАКЕТА — СОЗДАНИЕ МАТЕРИАЛОВ — РЕДАКТУРА — ВЕРСТКА— РЕКЛАМА—ПЕЧАТЬ— РАСПРОСТРАНЕНИЕ—РЕФЛЕКСИЯ

5. БУДЬ ГОТОВ К КРИТИКЕ

ЗДОРОВАЯ КРИТИКА — ЭТО СТАРТОВАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ПОЛЕТА К ВЕРШИНАМ УСПЕХА

ЧАСТЬ 2. ПРОДУКТ: ГАЗЕТА, ЖУРНАЛ

ОСНОВЫ!

ДА

- ✓ Кодексу журналистской этики
- ✓ Самостоятельности
- ✓ Разножанровости
- ✓ Оптимизму

НЕТ

- ✕ Желтой прессе
- ✕ Непроверенным источникам
- ✕ Ctrl C/ Ctrl V
- ✕ Горячим новостям

СТРУКТУРИРУЙ

ОТДАЙ ДАНЬ ШКОЛЕ

Пиши
о школьных событиях

+

УЧТИ ЗАПРОС ПОКОЛЕНИЯ Z

Создавай выпуск
на выбранную учениками ТЕМУ

РУБРИЦИРУЙ

ПОСТОЯННЫЕ РУБРИКИ

- Доска почета
- Слово редактора
- Новости
- Безопасная дорога
- Окно в мир
- Профессия: учитель
- Инфографика
- Мир проектов
- Прогулки по
- Приморскому
- району

НЕПОСТОЯННЫЕ РУБРИКИ

зависят от темы номера
и материалов в нем

СООТВЕТСТВУЙ

Пиши в разных жанрах

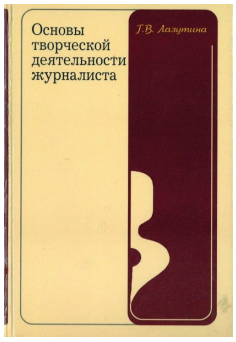
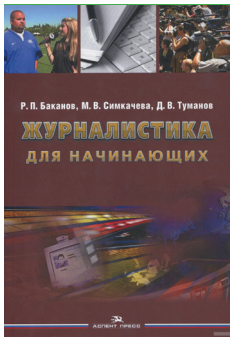
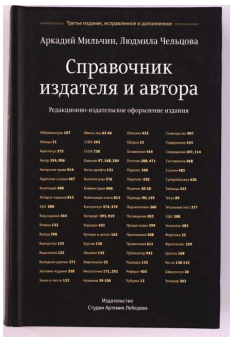
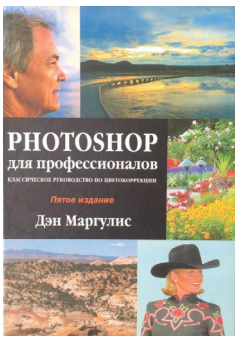
Заметка — Статья — Репортаж — Интервью — Очерк

ВЕРСТАЙ

БАЗОВЫЕ ПРИНЦИПЫ ВЕРСТКИ

- Удобочитаемость
- Для каждого вида текста (заголовки, основной текст, подписи) должен быть создан свой стиль
- Не более трех шрифтов на издание
- Использование типографских знаков «» — “ ”

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Adobe inDesign
- Adobe Photoshop
- Adobe illustrator
- QuarkXPress
- Scribus
- Microsoft Publisher

ЧИТАЙ