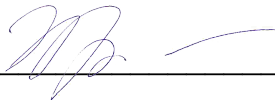


**УТВЕРЖДЕНО**

ЗАО «Комсомольская правда в  
Санкт-Петербурге»

  
И.В. Жеглова

«5» апреля 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА  
«КЛАССНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ»  
СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЙ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Санкт-Петербург  
2024

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет суть мероприятия, учредителей и организаторов, цель и задачи, условия участия, требования к участникам, этапы и сроки, порядок организации и проведения городского конкурса «Классная лаборатория» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс приурочен к 300-летию Российской академии наук и 10-летию науки и технологий, призван привлечь внимание обучающихся к инновационной научной и проектной деятельности, также направлен на популяризацию проектной деятельности среди школьников и поддержание талантов и инициатив в сфере науки и технологий.

1.3. Конкурс проводится в дистанционном формате **с 8 апреля по 28 июня 2024 года** и включает в себя три этапа: 1) этап регистрации и приема работ; 2) отборочный этап; 3) этап оценки работ и подведения итогов.

1.4. Учредителем и организатором Конкурса является закрытое акционерное общество «Комсомольская правда в Санкт-Петербурге» (далее – Организатор).

1.5. Конкурс проводится при поддержке Комитета по образованию (далее – Партнёр) в части информационно-методического сопровождения.

1.6. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Организатора <https://regions.kp.ru/spb/gubernatorskiy-dnevnik/>, в официальных группах Организатора «КП в СПб»: в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/kppiter>, «Одноклассники» <https://ok.ru/kppiter>, Telegram @kpspbgu (далее – Сайты Организатора), а также на официальном сайте Партнёра по адресу <https://k-obr.spb.ru/> и в официальной группе Партнёра в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/spbkomobr> (далее – Сайты Партнёра).

1.7. Финансовое обеспечение реализации Конкурса осуществляется за счёт средств Организатора.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. **Цель** – способствовать развитию научного мышления и творческого потенциала у обучающихся образовательных учреждений, привлечь внимание к научным достижениям и обучающихся, содействовать обмену опытом и знаниями между юными исследователями, поощрить интерес детей и подростков к науке и исследованиям, популяризировать обучение школьников в ИТ, инженерном и технологическом направлениях.

### 2.2. Задачи:

2.2.1. реализация академических прав обучающихся на развитие творческих способностей и интересов в соответствии с пунктом 22 статьи 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

2.2.2. обеспечение равного доступа обучающихся к освоению современных цифровых технологий, получению практических навыков их применения;

2.2.3. формирование у подростков активной жизненной позиции;

2.2.4. стимулирование интереса обучающихся к естественным и гуманитарным наукам, проектной и исследовательской деятельности;

2.2.5. создание площадки для демонстрации практического применения знаний, полученных в процессе образовательной деятельности;

2.2.6. создание условий для взаимодействия научно-педагогических кадров, экспертов различных профессиональных областей и обучающихся;

2.2.7. выявление и поддержка талантов среди обучающихся;

2.2.8. создание платформы для обсуждения и презентации научных исследований детей  
и подростков;

2.2.9. популяризация науки и научных открытий среди широкой аудитории, включая родителей, педагогов и общественность.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

3.1. Деятельность по организации и проведению Конкурса осуществляет Организатор.

3.2. Организатор формирует организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) не позднее чем за **10 дней до начала Отборочного этапа Конкурса.**

3.3. Оргкомитет осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса, привлекает к сотрудничеству экспертов и партнёров, разрабатывает и утверждает программу проведения Конкурса и обеспечивает его проведение.

3.4. Оргкомитет осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением.

### 4. ПАРТНЕРЫ И ЭКСПЕРТЫ

4.1. Партнёры обеспечивают информационно-методическую поддержку Конкурса в соответствии с настоящим Положением.

4.2. Для экспертного сопровождения мероприятий Конкурса Оргкомитетом могут привлекаться ведущие специалисты в сфере научной и проектной деятельности Санкт-Петербурга и других регионов России (далее – Эксперты).

4.3. Эксперты принимают участие в тематических мероприятиях Конкурса в качестве спикеров, осуществляют иные функции в соответствии с настоящим Положением.

4.4. Не допускается привлечение к сотрудничеству лиц и организаций, чья деятельность противоречит действующему законодательству Российской Федерации (согласно информации из открытых источников).

4.5. Список привлекаемых к сотрудничеству экспертов утверждается Оргкомитетом Конкурса не позднее чем за **10 дней до начала Этапа оценки работ и подведения итогов Конкурса.**

## 5. УЧАСТНИКИ

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга в возрасте от 6 до 18 лет.

5.2. Заявки на участие в Конкурсе могут быть как **индивидуальными** (1 участник), так и **командными** (от 2 до 5 участников из одной образовательной организации), а также **семейными** (от 2 до 5 членов одной семьи).

5.3. Совершеннолетние участники, родители (законные представители) несовершеннолетних участников, а также педагоги-руководители участников (далее – Участник, Участники) дают своё согласие на обработку персональных данных согласно Приложения № 3 к настоящему Положению.

5.4. Участие в Конкурсе без согласия на обработку персональных данных **не предусмотрено**.

5.5. Участники Конкурса имеет право получать информацию о порядке, месте и времени проведения Конкурса на Сайте Организатора, на Сайте Партнёра Конкурса (опубликованные в соответствии с пунктом 1.6. настоящего Положения) и в адресной рассылке согласно данным указанным при регистрации.

5.6. Участники Конкурса обязан выполнять требования настоящего Положения, соблюдать порядок проведения Конкурса. В случае нарушения порядка проведения Конкурса участник может быть лишен права участия в Конкурсе.

## 6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

6.1. Участие в Конкурсе бесплатное и осуществляется на добровольной основе.

6.2. Все расходы, связанные с участием в Конкурсе, осуществляются за счет средств Участников.

6.3. Ответственность за полноту и достоверность сведений, предоставляемых при подаче заявки несут Участники. Оргкомитет не рассматривает некорректно заполненные заявки.

6.4. Участники несут ответственность за содержание конкурсных работ, соблюдение авторских прав, демонстрацию личной позиции по любым вопросам.

**6.5. К Конкурсу не допускаются творческие работы, которые содержат в любом виде:**

6.5.1. элементы порнографии;

6.5.2. оскорбление и унижение человеческого достоинства отдельного лица или группы лиц;

6.5.3. оскорбление религиозных и национальных чувств;

6.5.4. пропаганду насилия, употребления алкоголя и наркотических средств;

6.5.5. демонстрацию девиантного поведения в обществе;

6.5.6. рекламу запрещённых законодательством Российской Федерации товаров и услуг;

6.5.7. изображение или упоминание лиц и организаций, чья деятельность противоречит действующему законодательству Российской Федерации (согласно информации из открытых источников);

6.5.8. любую информацию, которая может противоречить действующему на момент проведения Конкурса законодательству Российской Федерации.

6.5.9. элементы, попадающие под защиту закона об авторском праве (рисунок, фотография и др.) и/или имеющие признаки плагиата.

6.6. В случае выявления факта нарушения Участниками условий, указанных в пунктах 6.3 – 6.5 настоящего Положения, и/или в случае предъявления соответствующих претензий или жалоб со стороны третьих лиц (в том числе правоохранительных и надзорных органов) Оргкомитет незамедлительно отстраняет таких Участников от участия в Конкурсе.

6.7. Информация о номинациях Конкурса, требованиях к конкурсным работам указана в разделе 8 настоящего Положения.

6.8. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности Участников принадлежат авторам результатов интеллектуальной деятельности.

Оргкомитет вправе использовать в информационных и демонстрационных целях результаты интеллектуальной деятельности Участников, а также передавать их Партнёрам и Экспертам Конкурса без заключения дополнительных соглашений с авторами результатов интеллектуальной деятельности.

## **7. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

7.1. Конкурс проводится в период с 8 апреля по 28 июня 2024 года и включает в себя три этапа.

7.2. **Этап регистрации и приёма работ (8 апреля – 22 апреля 2024 года).** В рамках данного этапа участникам необходимо заполнить регистрационную онлайн-форму. Ссылку на регистрационную онлайн-форму <https://forms.yandex.ru/cloud/660fe3b9f47e7374ef4b0bea/> Оргкомитет размещает на сайте <https://regions.kp.ru/spb/gubernatorskiy-dnevnik/>, на Сайте Организатора (опубликованные в соответствии с пунктом 1.6. настоящего Положения) не позднее чем за 10 дней до начала Отборочного этапа Конкурса.

7.3. **Отборочный этап (22 апреля – 29 апреля 2024 года).** Во время данного этапа Оргкомитет выполняет проверку поступивших работ Участников на соответствие требованиям настоящего Положения, ведёт подготовку необходимой информации для этапа народного голосования и подведения итогов.

7.4. **Этап оценки работ и подведения итогов (2 мая – 20 мая 2024 года) – оценка работ проводится посредством «народного голосования».** Народное голосование проводится среди всех работ Участников, размещенных на сайте <https://regions.kp.ru/spb/gubernatorskiy-dnevnik/> не позднее 2 мая 2024 года. По итогам голосования Оргкомитет подводит итоги путем подсчета количества голосов. Список победителей и призёров

публикуется в открытом доступе на Сайте Организатора **не позднее 31 мая 2024 года.**

## **8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

8.1. **Основное направление Конкурса** – научная и проектная деятельность.

### **8.2. Основные Номинации Конкурса:**

- Программирование (мобильная и веб-разработка);
- VR/AR разработка (приложения виртуальной и дополненной реальности);
- 3D-моделирование и печать (аддитивные технологии);
- Робототехника (мобильная робототехника, беспилотные летательные аппараты);
- Дизайн среды (дизайн внешней среды, созданный с помощью программного обеспечения).

8.3. Конкурсная работа представляет собой презентацию проекта естественно-научной и исследовательской направленности, в формате видеовизитки продолжительностью не более 3 минут.

8.4. Участники могут выполнить конкурсные работы по пяти номинациям. В одной номинации может быть отправлено не более трех работ от одного Участника.

8.5. Требования к конкурсным работам в номинациях указаны в Приложении № 1 настоящего Положения.

8.6. Критерии оценки конкурсных работ указаны в Приложении № 2 настоящего Положения.

### **8.7. Порядок подачи заявок на участие**

8.7.1. Для участия в Конкурсе необходимо в установленные Положением сроки заполнить форму регистрации. Ссылку на регистрационную онлайн-форму Оргкомитет размещает на сайте <https://regions.kp.ru/spb/gubernatorskiy-dnevnik/>, на Сайте Организатора (опубликованные в соответствии с пунктом 1.6. настоящего Положения).



8.7.2. Все участники, корректно заполнившие все поля формы заявки в указанные сроки, допускаются к участию в первом этапе Конкурса.

8.7.3. При подаче заявки участники Конкурса или их законные представители дают согласие на обработку персональных данных Оргкомитету Конкурса.

8.7.4. Если конкурсная работа является командной, то подаётся одна заявка от команды, в форме заявки указывается название команды и список участников.

## **8.8. Порядок отправки конкурсной работы**

8.8.1. Конкурсные Работы принимаются в рамках этапа приема работ в установленные Положением сроки.

8.8.2. Общие требования к отправке конкурсных работ:

- Конкурсной работой считается презентация проекта в формате видеоролика-визитки, демонстрирующий работу созданного приложения, прототипа, сервиса, объекта и т.д.
- Работы отправляются через регистрационную форму <https://forms.yandex.ru/cloud/660fe3b9f47e7374ef4b0bea/>. Все подписи/комментарии как в конкурсных работах, так и в сопроводительных материалах выполняются на русском языке. Допускается использование иностранных слов, только если это является частью художественного замысла и направлено на усиление передаваемой идеи по теме.
- К конкурсной работе прикрепляется информационное сообщение, которое должно содержать следующие сведения:
  - ФИО участника/участников команды (с добавлением названия команды)
  - номинация
  - название работы
  - возрастная категория
  - ФИО и регалии руководителя
- Все данные должны быть указаны согласно информации, указанной при регистрации.

- При прикреплении Конкурсной работы, названия документов должны содержать название номинации, фамилию/название команды участника, возрастная категория. Например: grafika\_ivanov\_anton\_ivanovich\_12\_14
- Общий объем загружаемых страниц не должен превышать 20 Мб. В случае превышения объема необходимо применить сжатие файлов.
- Допускается отправка работ через ссылку на облачное хранилище (Яндекс.Диск, Облако.Mail и т.д.).

## 9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

9.1. Победители и призёры в каждой номинации определяются по сумме голосов, полученных в результате народного голосования и экспертного голосования.

9.2. Победителями становятся Участники, набравшие максимальное количество голосов в своей номинации.

9.3. В каждой номинации может быть неограниченное количество победителей, также в каждой номинации может не быть победителей. Места присваиваются в зависимости от количества набранных голосов.

9.4. Победители Конкурса приглашаются по итогам конкурса на встречу с губернатором Санкт-Петербурга. Дату проведения встречи утверждает глава региона.

9.5. Оргкомитет оставляет за собой право на присуждение специальных наград и учреждения специальных номинаций, а также на вручение памятных подарков победителям.

9.6. Информация о победителях Конкурса размещается на Сайте Организатора <https://regions.kp.ru/spb/gubernatorskiy-dnevnik/> (опубликованные в соответствии с пунктом 1.6. настоящего Положения), а также направляется в адресной рассылке участникам Конкурса.

## **10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**Руководитель Конкурса** - ЗАО «Комсомольская правда в Санкт-Петербурге», ИНН 7840321203 КПП 781301001. Юридический адрес: 197136, г. СПб, ул. Гатчинская 35, литер А , пом 1Н, комн.23. Телефон организации (812) 458-90-68

## **11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

11.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения.

11.2. Отправляя заявку на участие в Конкурсе, участники, а также родители (законные представители) несовершеннолетних участников, педагоги, руководители участников, подтверждают, что ознакомлены со всеми требованиями настоящего Положения и согласны с условиями проведения Конкурса.

11.3. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение и (или) дополнение информации, указанной в разделах 4 – 10 настоящего Положения.

11.4. Информацию о принятых изменениях и прочих непредвиденных ситуациях Оргкомитет размещает на Сайте Организатора.

11.5. Все возникающие вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом в соответствии с локальными нормативными актами Организатора и действующим законодательством Российской Федерации.

Приложение № 1  
к Положению о порядке проведения

### ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

Формат	Описание	Формат и количество предоставляемых материалов
<b>Технические требования</b>		
Видеопрезентация проекта в формате видеоролика-визитки	<p>Видеоролик, содержащий сюжетную линию по теме Конкурса. К участию в конкурсе принимаются видеоролики с кратким сюжетом, направленные на привлечение внимания к теме конкурса.</p> <p>Принимаются видеоролики, с музыкальным сопровождением или без него, с использованием озвучивания за кадром или без озвучивания, снятые на видеокамеру, фотоаппарат или мобильный телефон.</p>	<p>Формат: AVI, MP4, MPEG-4, H.264, разрешение – 1920x1080р.</p> <p>Количество: один файл.</p> <p>Хронометраж: до 3 минут.</p> <p>Ориентация: горизонтальная.</p>
Требования к содержанию (видео-презентация должна содержать следующую информацию)		
Видеопрезентация проекта в формате видеоролика-визитки	<p>- Актуальность проекта.</p> <p><i>Почему именно сегодня этот проект может быть востребован, какую задачу решает, для кого он?</i></p> <p>- Практическое применение или возможность применить</p>	

	<p>презентуемый проект. <i>В каких сферах может применен проект?</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Сложность проекта.</li></ul> <p><i>Каковы внутренние параметры и характеристики проекта?</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Масштаб реализации.</li></ul> <p><i>Каковы дальнейшие перспективы развития?</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Подача.</li></ul> <p><i>Логика изложения информации, анимационные эффекты, стиль подачи, авторская оригинальность.</i></p> <p>В видео Участниками должны быть четко проговорены следующие пункты:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ФИО участника/участников команды (с добавлением названия команды)</li><li>- номинация</li><li>- название работы</li><li>- возрастная категория</li><li>- ФИО и регалии руководителя</li></ul> <p>Продолжительность – до 3 минут.</p>	
--	--	--

Приложение № 2  
к Положению о порядке проведения

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ  
ЭКСПЕРТНЫМ ЖЮРИ**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерий</b>	<b>Оценки</b>	<b>Комментарии</b>
1.	Соответствие требованиям, указанным в п.8 и п.9. Положения о Конкурсе	0-5 баллов	0 баллов – работа не соответствует требованиям 1 балл – работа практически не соответствует требованиям 2-3 балла – работа частично соответствует требованиям 4 балла – работа соответствует требованиям, но есть некоторые недочеты 5 баллов – работа полностью соответствует требованиям
2.	Качество реализации	0-5 баллов	0-1 балл – плохое качество реализации 2-3 балла – удовлетворительное качество реализации 4-5 баллов – хорошее качество реализации
3.	Грамотность	0-5 баллов	0-1 балл – допущены 4 ошибки и более 2-3 балла – допущены 2–3 ошибки 4-5 баллов – грамматических ошибок нет или допущено не более 1 ошибки

3.	Содержательность работы	0-10 баллов	Оценивается смысловая составляющая работы, идея, оригинальность, понятность сообщения. 0-3 балла – работа мало содержательна, непонятна, не оригинальна, идея недостаточно раскрыта/не раскрыта совсем 4-6 баллов – работа недостаточно содержательна, понятна, оригинальна, идея недостаточно раскрыта/не раскрыта совсем 7-10 баллов – работа содержательна, понятна, оригинальна, идея работы интересна
4.	Соответствие тематике Конкурса	0-2 балла	0 баллов – работа не соответствует тематике Конкурса 1 балл – работа частично соответствует тематике Конкурса 2 балла – работа полностью соответствует тематике Конкурса
5.	Общее впечатление	0-2 балла	Субъективный критерий. 0 баллов – работа не интересна 1 балл – работа недостаточно интересна 2 балла – работа интересна
6.	Общественная значимость	0-5 баллов	Субъективный критерий. 0-1 балл – работа не несет в себе значимости 2-3 балла – значимость работы недостаточно раскрыта 4-5 баллов – работа может претендовать на общественно значимую.

Приложение № 3

к Положению о порядке проведения

**СОГЛАСИЕ**

## НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,

(ФИО)

\_\_\_\_\_ даты рождения, обучающийся \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

(полное наименование ОУ)

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку в **Закрытом акционерном обществе «Комсомольская правда в Санкт-Петербурге»** предоставленных мной персональных данных, а также публикацию фото и видеоматериалов со своим участием по итогам проведения Конкурса детских инициатив «Классная лабораторная» среди общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

*Подпись*

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

*Расшифровка подписи*