

НАВСЕГДА ОСТАЛАСЬ В СЕРДЦЕ...

*Воспоминания о Софье Александровне Усыскиной
библиотекаря лицея Елены Андреевны Борисовой*



С Софьей Александровной я познакомилась в нашей школе, и мы сразу подружились. Несмотря на приличную разницу в возрасте, мы с ней всегда находили общие темы для разговоров и обсуждений. Она была очень интересным, эрудированным собеседником, легким на подъём человеком, всегда с ясным умом, великолепной памятью, юношеским задором и огромной жадью жизни и познания. Эта маленькая, миниатюрная женщина с глубоким взглядом выразительных глаз и низким голосом навсегда осталась в моём сердце. Вспоминаешь её всегда с радостью и тихой грустью.

Петербургская леди, учитель английского языка с безупречным оксфордским акцентом, читающая английские романы только в подлиннике. С восторгом и достоинством она рассказывала о своих путешествиях в Лондон и Стамбул. Но особую любовь испытывала к маленькому родному Зеленогорску (Териокам), в котором прожила значительную часть своей жизни. Сосны Карельского перешейка, Финский залив, река Вуокса с её бурными потоками были её излюбленными местами силы и творческого вдохновения. Долгие годы она занималась сплавом на байдарках, ходила в турпоходы со школьниками, где и познакомилась со своим мужем Григорием Самойловичем Усыскиным, известным петербургским профессором, историком и краеведом.

Они друг друга очень дополняли. Софья Александровна была словоохотлива, энергична с характером экстраверта, а Григорий Самойлович - неразговорчив, сдержан, глубокомыслен, с характером интроверта. Они прожили тридцать лет счастливой жизни, наполненной впечатлениями и путешествиями. За чтением и написанием книг, научных статей, обсуждением текущих культурных, исторических и политических событий, делаясь, отдавая свои знания и накопленный опыт ученикам и друзьям.



Излюбленным местом отдыха и отдушиной для Софьи Александровны были музеи, театры и филармония, она живо интересовалась всеми новинками кино. В её домашней коллекции были небольшие акварели с милыми пейзажами. Но

самым главным богатством были книги, они занимали значительное пространство их скромной небольшой квартирке. После ухода Григория Самойловича из жизни Софья Александровна хлопотала об устройстве его рукописного архива и уникальной библиотеки в музеи и архивы города. Часть архива она определила в Дом Плеханова, другую - в музей В. И. Ленина «Шалаш» в Тарховке (Разлив). С радостью раздавала книги друзьям и знакомым, ученикам, всем заинтересованным лицам.



В нашей школьной библиотеке есть несколько книг из библиотеки Усыскиных. Некоторые из книг снабжены экслибрисом, с графическим изображением фигуры «Булыжник - орудие пролетариата». Такая необычная эмблематика связана с тем, что Григорий Самойлович занимался исследованием первой русской революции и посвятил ей несколько своих книг.



Софья Александровна в своё время стала соавтором учебника «Деловой английский для школьников». А ещё на досуге она писала стихи, большую часть которых посвятила природе, временам года и своим эмоциональным переживаниям.

Уже несколько лет прошло с того времени, как не стало этого замечательного человека, но до сих пор вспоминаются милые детали, связанные с Софьей Александровной: кружевной платочек, который она аккуратно прятала за манжетом блузки, или изящная чашка из тонкого фарфора, из которой она пила кофе, классическая музыка, воздушные акварели. Казалось бы, это мелочи, но они характеризуют человека, говорят о его уровне культуры и интеллигентности. Очень жаль, но с каждым годом всё меньше и меньше в нашем городе остаётся настоящих петербуржцев, носителей высокой культуры, образования и достоинства.

